



SELEZIONE PER L'EROGAZIONE DI CONTRIBUTI PER GLI ANNI 2018, 2019 E 2020 RIVOLTA ALLE ASSOCIAZIONI CULTURALI E AGLI ENTI NO PROFIT OPERANTI E CENSITI NELLA CITTÀ DI FIRENZE.

VERBALE LAVORI COMMISSIONE GIUDICATRICE N.1

Il giorno 14/03/2018 alle ore 9,30 presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Garibaldi n. 7 in Firenze, si è riunita la Commissione giudicatrice (d'ora in avanti Commissione) per la valutazione dei progetti culturali presentati dalle associazioni culturali e dagli enti no profit censiti dal Comune di Firenze, a seguito di avviso pubblico, con le determinazioni nn. 2170 del 10/04/2015 e 7788 del 15/11/2017 e che hanno successivamente partecipato alla selezione in oggetto approvata con DD. 9456/2017.

La Commissione nominata con provvedimento dirigenziale n. 1680 del 7/03/2018 è così composta:

- Luana Nencioni, Dirigente del Servizio Biblioteche, Archivi e Politiche giovanili della Direzione Cultura e Sport, in qualità di Presidente;
- Alida Magherini, Responsabile P.O. Affari Generali, Programmazione e Bilancio Direzione Cultura e Sport, in qualità di membro;
- Michele Rossi, Istruttore Direttivo della Direzione Cultura e Sport, in qualità di membro.

Le funzioni di segreteria e verbalizzazione sono svolte dal Sig. Andrea Aprili della Direzione Cultura e Sport.

I membri della Commissione prendono atto che le domande pervenute entro il termine di scadenza, ovvero entro le ore 12,00 del 20 febbraio 2018, sono state n. 108 (cento/8) come da elenco allegato al presente verbale (Allegato n. 1), che ne costituisce parte integrante, e che la domanda presentata dall'Associazione La Scena Muta (prot. 58694 del 20/2/2018) è pervenuta fuori termine e quindi non viene ricompresa nel suddetto elenco.

Verificato che tra i membri della Commissione e i partecipanti alla selezione non ci sono casi di incompatibilità, come previsto dall'art. 84 del D.Lgs. 163/2006, i componenti di quest'ultima procedono all'accettazione della nomina, rendendo apposita dichiarazione conservata agli atti.

La Commissione stabilisce il seguente ordine dei lavori:

- verifica e accerta la presenza dei soggetti partecipanti nell'elenco dei censiti approvato con le determinazioni dirigenziali sopraccitate;
- procede all'apertura delle buste secondo l'ordine di arrivo di cui all'allegato n. 1;
- appone su ogni busta un numero progressivo secondo l'ordine di arrivo;
- verifica che i soggetti abbiano presentato la documentazione indicata e richiesta, come previsto all'art. 3 dell'Avviso di selezione, consistente in:
 - domanda di partecipazione (All. A) debitamente sottoscritta dal legale rappresentante, come previsto sempre all'art. 3 dell'Avviso;

- la proposta culturale dettagliata per l'anno 2018 e le linee programmatiche della proposta culturale 2018-2020 (All. B);
- il piano economico finanziario della proposta culturale 2018 (All. C);
- terminata la fase di apertura e di controllo della documentazione inclusa in tutte le buste pervenute, la Commissione passa alla valutazione dei singoli progetti assegnando i punteggi;
- infine, la Commissione determinerà i contributi economici spettanti ai singoli soggetti selezionati che avranno riportato un punteggio complessivo pari o superiore a 60/100, in base alle somme complessive presenti in bilancio.

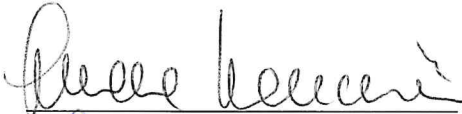
Ciò stabilito, la Commissione procede all'apertura delle buste pervenute seguendo l'ordine di arrivo per verificarne il contenuto, apponendo su ciascuna delle buste un numero progressivo e la sigla di ogni Commissario. Nella seduta odierna vengono aperte, numerate e siglate le buste dal n.1 al n. 40.


La Commissione prende atto che il progetto presentato dalla Fondazione Scuola di Musica di Fiesole (prot. 56845 del 19/2/2018) fa parte degli enti partecipati dal Comune di Firenze, sostenuti da appositi capitoli di bilancio, e pertanto non può essere ammessa alla presente procedura di selezione.


Di seguito, la Commissione constata che l'Associazione culturale Città Sostenibile (prot. 57084 del 19/02/2018) non è ricompresa nell'elenco dei censiti e conseguentemente non può essere ammessa alla successiva fase di selezione.

Al termine dei lavori, le buste vengono riposte in armadio chiuso a chiave in una stanza della Direzione.

I lavori della Commissione terminano alle 12,30.

Luana Nencioni 

Alida Magherini 

Michele Rossi 

Il Segretario
Andrea Aprili 