



**DIREZIONE CULTURA-TURISMO E SPORT
Servizio Archivio Biblioteche ed Eventi**

“Indagine conoscitiva preordinata alla compartecipazione economica, tramite contributi, e alla copromozione tramite agevolazione fiscali per la realizzazione di attività nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2014”

Il Comune di Firenze, con deliberazione di Giunta n. 154 del 2014, ha approvato gli indirizzi per la realizzazione dell' "Estate Fiorentina 2014", (d'ora in poi EF2014), la tradizionale rassegna cittadina estiva con attività culturali di intrattenimento, di arte e di spettacolo. Il periodo della rassegna è indicativamente ricompreso tra il mese giugno e il 30 settembre. L'organo collegiale, al fine di selezionare gli eventi da finanziare, dispone che la Direzione Cultura predisponga un apposito invito a presentare proposte progettuali nel settore dell'arte, della cultura, dello spettacolo e dell'intrattenimento. Le proposte progettuali dovranno essere inviate, secondo le modalità di cui al presente invito, all'Amministrazione Comunale che a sua volta le invierà al Direttore Artistico della Rassegna incaricato di valutarle e selezionarle sulla base del loro intrinseco valore artistico, organizzativo e culturale, determinando, nel caso, una compartecipazione economica del Comune di Firenze pari all'80% del costo massimo del progetto e comunque non superiore a € 20.000 per ciascun progetto al lordo di ogni onere impositivo e fiscale;

L'invito, che segue, recepisce il disposto della Giunta e gli indirizzi del Direttore Artistica della Rassegna e nello specifico si segnalano i seguenti indirizzi gestionali e di valutazione:

- 1) i progetti, presentati nell'ambito dell'invito per la raccolta dei progetti, saranno esaminati e valutati dal direttore artistico della Rassegna, formalmente incaricato con la DD num , che potrà integrare e modificare la proposta stessa;
- 2) sulla base della valutazione del direttore artistico, il Dirigente del Servizio Biblioteche, Archivi, Eventi procederà a predisporre i necessari atti di approvazione e finanziamento dei progetti;
- 3) gli eventi, selezionati in base al seguente avviso, godranno delle agevolazioni previste dalla deliberazione n. 154 del 2014 ;
- 4) l'Amministrazione Comunale si riserva la facoltà di privilegiare come location degli eventi selezionati i luoghi individuati come spazi estivi già concessionati, autorizzati ed individuati dall'Amministrazione Comunale;
- 5) i progetti così selezionati godranno della riduzione del 50% sui diritti di affissione in quanto rientranti tra le iniziative fatte proprie dall'Amministrazione, a condizione che l'Associazione proponente preveda la presenza del logo del Comune, in qualità di titolare della rassegna EF2014, e degli sponsor istituzionali che sosterranno la rassegna ;
- 6) nel caso di presenza di sponsor istituzionali della Rassegna EF2014, l'Amministrazione si riserva il diritto di far prevedere la presenza del logo degli stessi, il cui inserimento grafico resterà a carico dell'Associazione proponente;
- 7) l'Amministrazione non concederà in alcun modo altri benefici o vantaggi economici che non siano quelli espressamente previsti in questo avviso, di conseguenza non sosterrà alcuna spesa, diretta o indiretta, per l'organizzazione degli eventi che saranno selezionati. Nello specifico sarà a totale cura degli organizzatori prevedere nel dettaglio del piano economico finanziario le voci di spesa, anche organizzative, di stampe, manifesti, di rimborso di eventuali utenze o corrispettivi per l'utilizzo di spazi o locali, anche di proprietà dell'Amministrazione. Quest'ultime saranno considerate spese ammissibili ai fini della rendicontazione economica delle spese sostenute;
- 8) ai soggetti selezionati, sarà inviata uno schema di concessione amministrativa di contributo economico, che regolerà i rapporti in ordine alla presentazione del rendiconto economico, che comunque conterrà solo spese effettivamente sostenute e dimostrabili da idonei documenti contabili, non potranno essere accettate nel consuntivo economico, al fine del corretto conteggio del contributo spettante, autocertificazioni di spesa, dichiarazioni e spese

del personale che non sia stato appositamente assunto ed impiegato, solo ed esclusivamente per il progetto selezionato;

Tutto ciò premesso si approva il seguente invito:

Art. 1: Oggetto dell'avviso

Chi può partecipare? invito, rivolto alle associazioni culturali, Enti No profit così come individuati dall'art. 4 del Regolamento per la concessione di benefici economici, (es no società di capitali, si enti no profit (ad esempio cooperative no profit, sociali ecc)

Le Associazioni Culturali, gli Enti pubblici e privati che operano nel settore culturale e ricreativo del tempo libero possono presentare progettualità finalizzate al settore dell'arte, della cultura, dello spettacolo e dell'intrattenimento. **Gli eventi ritenuti ammissibili alla valutazione del direttore artistico sono prioritariamente rassegne culturali finalizzate alla libera espressione di ogni linguaggio artistico, festival e altre offerte culturali che abbiano un carattere di complessità, originalità e innovazione.** Gli eventi che saranno realizzati, oltre a rappresentare un significativo momento di aggregazione sociale e culturale per la cittadinanza residente e servizio aggiuntivo per quanti visiteranno Firenze durante il periodo estivo, avranno come finalità il recupero e la valorizzazione del patrimonio artistico e monumentale cittadino, inteso sia come tema, sia come luogo di svolgimento delle attività; l'Amministrazione ha infatti intenzione di valorizzare alcuni luoghi cittadini e/o beni culturali, favorendone la conoscenza allocandoci alcuni eventi, selezionati con il presente avviso e che saranno determinati dal direttore artistico.

Art. 2 : Come fare domanda e contenuto del progetto

I soggetti interessati potranno presentare i progetti con richiesta di compartecipazione economica e copromozione dell'evento.

La proposta progettuale dovrà contenere:

- a) un'autocertificazione ai sensi dell'**allegato A**
- b) un'esauritiva **presentazione della proposta progettuale, di massimo 5 cartelle word (6.000 Caratteri), da effettuarsi obbligatoriamente mediante la compilazione dell'allegata domanda utilizzando i moduli allegati al presente invito, d ALL.B e/o ALL.C (quest'ultimo nel caso in cui si voglia presentare una proposta di laboratorio per l'EF2014 ai sensi del successivo art. 4 ultimo capoverso).** Dovrà essere anche compilato il **piano economico finanziario** che dovrà tenere conto della richiesta di contributo al Comune di Firenze. Nel PEF dovrà essere esplicitamente previsto e dichiarato

se la proposta prevista prevede introiti dalla vendita di biglietti o da sponsor privati, che se conosciuti dovranno essere elencati (solo la denominazione giuridica) in calce al Piano Economico Finanziario. L'attività collegata agli sponsor e alla pubblicità in genere dovrà essere rispondente al vigente piano generale degli impianti pubblicitari. **La mancanza del piano economico finanziario, inteso come scheda tecnica economica per la realizzazione dell'evento, non consentirà di partecipare alla successiva fase di valutazione.** Il Soggetto partecipante potrà nella presentazione indicare un polo o stazione creativa, di cui al successivo art.4 e indicati nell'allegato B, che ritiene idoneo per la realizzazione dell'evento, rassegna o cartellone. Il luogo, se di proprietà Comunale o in uso alla stessa Amministrazione, potrà essere concesso secondo le modalità previste dai regolamenti comunali o altre disposizioni interne all'Amministrazione comunque accordate e concordate in una successiva fase.

Si specifica che potranno essere presentati anche più progetti per soggetto istante, fermo restando che saranno ammessi successivamente al contributo economico un unico progetto per soggetto proponente.

Art. 3: modalità di presentazione delle proposte

Quest'anno le domande potranno essere presentate in cartaceo o tramite invio all'indirizzo di posta elettronica certificata di seguito indicata.

Modalità cartacea

Tutti i soggetti interessati di cui al punto precedente dovranno presentare in busta chiusa il progetto culturale di cui al precedente articolo REDATTO OBBLIGATORIAMENTE SULLO SCHEMA ALLEGATO AL PRESENTE INVITO (**ALL.B e o ALL.C**) e con l'autocertificazione di cui all'all.A. Nella busta dovrà essere esplicitato “ NOME ASSOCIAZIONE,ENTE ecc – PROPOSTA PROGETTUALE DI COMPARTICIPAZIONE ECONOMICA E COPROMOAZIONE NELL'AMBITO DELLA RASSEGNA ESTATE FIORENTINA 2014 – “ La Consegna del progetto dovrà avvenire entro le ore 13 del 16 giugno 2014, presso l'ufficio protocollo sito in Via Ghibellina n 30 – Palazzo Vivarelli Colonna II Piano. *Nel caso di spedizione via posta, dovrà essere spedito allo stesso indirizzo tramite raccomandata con ricevuta di ritorno. La materiale ricezione del plico dovrà avvenire entro le ore 13 del 16 giugno 2014 (non farà fede il timbro postale ma la materiale protocollazione della busta).*

Il progetto culturale dovrà essere sottoscritto dal legale rappresentante del soggetto istante allegando fotocopia del suo documento di identità in corso di efficacia.

Modalità di presentazione tramite posta elettronica certificata:

L'istanza dovrà essere presentata tramite posta elettronica certificata all'indirizzo direttore.cultura@pec.comune.fi.it entro le ore 13.00 del 16 giugno 2014; Nel campo oggetto della mail dovrà essere indicato :” istanza per presentazione progetto culturale per Estate Fiorentina” . Allegati alla mail dovranno esserci poi, debitamente compilati, il modulo A e il modulo B e/o C, salvati in PDF . Gli allegati dovranno essere sottoscritti con firma digitale dal legale rappresentante dell'Associazione e/o Ente istante. In caso in cui il rappresentante legale non sia provvisto di firma digitale potrà presentare ugualmente l'istanza via pec scansionando un proprio documento di identità (carta identità, passaporto, patente) in corso di validità;

Si ricorda che in fase successiva si procederà a verificare i requisiti soggettivi del soggetto richiedente e la conformità delle dichiarazioni. La mancanza dei requisiti o la difformità comporterà, oil mancato accoglimento da parte della scrivente Amministrazione. In caso di mancanza del documento, potrà essere richiesta l'integrazione, la mancanza della sottoscrizione comporterà invece la non accoglibilità della richiesta.

Art. 4 procedura di valutazione

Le proposte, secondo l'ordine di arrivo, saranno istruite dal servizio Biblioteche Archivio ed Eventi che ne verificherà l'ammissibilità ai sensi degli articoli sopra citati e successivamente saranno valutate dal direttore Artistico della Rassegna Estate Fiorentina 2014.

Il Direttore Artistico procederà alla valutazione tenendo conto:

- a) della valenza artistico-culturale dell'iniziativa collegata alla valenza del progetto per il territorio;;
- b) del suo carattere di originalità e innovazione;
- c) della capacità organizzativa del soggetto richiedente;
- d) della capacità di cofinanziamento dell'iniziativa;
- e) della capacità di saper mettere in rete soggetti diversi;
- f) del piano economico finanziario;

La Direzione Artistica, al fine di soddisfare i criteri di valutazione previsti nella delibera di Giunta che approva la rassegna Estate Fiorentina, intende premiare le attività progettuali ed eventistiche che rispondano al concetto di "Cultura diffusa", intesa come l'accendersi -in sequenza o simultaneo- in tutta la città di :

- eventi diversi, distinti per area tematica, che in modo puntuale si svolgono in una parte del territorio, ma secondo una regia generale e una sequenza data dal programma dell'EF.
- eventi attinenti una stessa area tematica, coordinati e simultanei, che nel loro insieme coinvolgono tutto il territorio di Firenze nello stesso lasso di tempo.

Gli eventi di cultura diffusa verranno organizzati sul territorio a partire da alcuni principali "**poli**" o "**stazioni creative**" che fungeranno da catalizzatori e saranno suddivisi per 5 grandi aree

tematiche di attività:

- musica;
- teatro e danza;
- cinema e fotografia;
- sport e tempo libero;
- lettura, scrittura, poesia e prosa;

Per ogni proposta di evento, spettacolo, performance, ecc, le candidature devono sottolineare a quale polo sul territorio fanno riferimento (svolgendosi in esso o in sua prossimità) e a quale area attengono. Questo anche al fine di facilitare la comunicazione di EF2014 e di rendere immediata la comprensione del luogo e del tema di ogni evento inserito nella programmazione.

Nell'ambito di questi macro criteri, il Direttore Artistico valuterà prioritariamente la contribuzione su attività culturali riguardanti:

- ▲ la produzione e l'organizzazione di eventi diffusi dedicati ai 450 anni dalla morte di Michelangelo;
- ▲ la produzione e l'organizzazione di eventi diffusi dedicati alla musica dal vivo;
- ▲ la produzione e l'organizzazione di eventi diffusi dedicati alla danza, alla performance e ai “linguaggi del corpo”;
- ▲ la produzione e l'organizzazione di un evento diffuso dedicato alla natura in città, al mondo degli Alberi e delle essenze vegetali (una “Festa degli Alberi”);
- ▲ la produzione e l'organizzazione di eventi diffusi dedicati al turismo e al consumo di massa del patrimonio storico artistico di Firenze;
- ▲ la produzione e l'organizzazione di eventi diffusi dedicati al “calcio di strada” , in occasione dei mondiali di calcio 2014.

Al fine di rafforzare le attività di regia e di coordinamento relative a EF2014 e di coinvolgere in tali attività il mondo delle scuole, delle accademie, delle università e in generale della formazione sui temi dei beni culturali e della produzione di eventi, la Direzione Artistica intende considerare anche candidature per la creazione di uno o più progetti per creare un “Laboratorio EF2014” che coinvolga docenti, studenti e ricercatori nell’esperienza sul campo di programmazione, produzione e gestione di EF2014.

Il direttore artistico proporrà anche l’ammontare del contributo proposto, che dovrà comunque tener conto della proposta del soggetto istante e delle condizioni economiche presenti in questo bando (max 80% del costo totale del progetto e comunque non superiore ai

20.000/00 €) .

Art. 5 condizioni

Le richieste saranno valutate ai sensi del presente invito dal Direttore Artistico della Rassegna, e i progetti selezionati costituiscono il progetto esecutivo della manifestazione “Estate Fiorentina 2014”; quest’ultimi saranno approvati con determina dirigenziale.

Nel caso di una pluralità di proposte relative allo stesso evento e/o manifestazione similari, il Direttore Artistico valuterà quella che per caratteristiche, qualità, esperienza ed entità della compartecipazione economica richiesta, risulterà più idonea alla realizzazione dell’evento.

Si precisa inoltre che il presente invito è finalizzato all’espletamento di un’indagine conoscitiva, senza l’instaurazione di posizioni giuridiche od obblighi negoziali nei confronti del Comune di Firenze, che si riserva la potestà di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, il procedimento. La compartecipazione economica sarà determinata con singoli successivi atti dirigenziali tramite erogazione **di contributi** riservandosi la revoca dello stesso in caso di esito negativo relativo anche ad uno solo dei controlli avviati sulle autodichiarazioni rese.

L’amministrazione assumerà giuridicamente obblighi negoziali e giuridici con il soggetto proponente solo quando invierà a quest’ultimo (via mail) la concessione amministrativa del contributo con l’ammontare di quanto concesso e dietro indicazione del numero di determina dirigenziale che approva il progetto e impegna il contributo. Fino a tale occasione qualsivoglia iniziativa intrapresa dall’Associazione, inizio dell’evento o dell’attività, rimarrà a totale carico dell’Associazione, sollevando l’Amministrazione Comunale da qualsivoglia rivalsa.

Per qualsiasi chiarimento o informazione relativi al presente avviso e/o all’allegata domanda di partecipazione, è possibile contattare l’Amministrazione esclusivamente via mail all’indirizzo ef2014@comune.fi.it

Art. 6 obblighi a carico dei selezionati

OBBLIGHI OPERATIVI

L’Amministrazione Comunale intende organizzare la Rassegna Estate Fiorentina 2014 compartecipando, in sussidiarietà, con le progettualità presentate. Rimane a carico dell’Amministrazione la parte comunicativa della Rassegna nel suo complesso, l’erogazione di un contributo, ove determinato, la messa a disposizione di luoghi e spazi, senza allestimenti scenici o tecnici. A carico del soggetto (Associazione od Ente) organizzatore rimangono tutti gli obblighi residuali tra cui:

- se necessaria, la richiesta di intestazione e l’ottenimento della licenza pubblico spettacolo, della concessione di suolo pubblico e di tutte le altre autorizzazioni

	che si rendessero necessarie, anche da Enti esterni all'Amministrazione Comunale;
-	se necessaria, la richiesta di deroga al rumore, secondo le vigenti normative interne e regolamentari dell'Amministrazione Comunale Fiorentina;
-	gli adempimenti fiscali e contributivi collegati alla gestione dei diritti d'autore (SIAE) e di qualsivoglia ente previdenziale coinvolto;
-	la gestione della logistica dell'evento e l'eventuale accollo di costi collegati a tale logistica (allacciamenti vari, consumo utenze, gestione pulizia, ordine pubblico e sicurezza dello spettacolo);
-	l'accollo di qualsivoglia servizi conto terzi richiesti all'Amministrazione Comunale per la realizzazione del progetto.
-	collaborare con l'ufficio stampa del Comune di Firenze e con l'Ufficio Comunicazione per la promozione coordinata degli eventi;

-

Art. 7 Trattamento dati sensibili e Rup	
Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, i soggetti partecipanti prestano il loro consenso al trattamento dei dati personali all'esclusivo fine della gestione amministrativa e contabile, finalizzata all'espletamento delle procedure di scelta dei progetti. Titolare del trattamento è il Comune di Firenze, Direzione Cultura, Servizio Archivio Biblioteche ed eventi	
Il RUP della seguente procedura è la Dott.ssa Luana Nencioni Responsabile del Servizio Archivio Biblioteche ed Eventi;	
I successivi atti di impegno e le fasi di liquidazione del contributo saranno istruite dalla posizione organizzativa Eventi nelle persone del Dott. Rodolfo Ademollo;	

Art. 8 Pubblicità e trasparenza	
Il presente invito sarà divulgato tramite la pubblicizzazione:	
-	Rete Civica del Comune di Firenze
-	Albo Pretorio
-	Uffici U.R.P. del Comune di Firenze