



AVVISO PER L'INDIVIDUAZIONE DI SOGGETTI PARTNER PER LA REALIZZAZIONE DI PROGETTI RIVOLTI AI GIOVANI ALL'INTERNO DELLE STRUTTURE SPAZIO GIOVANI CURE E SPAZIO MUSICA SONORIA.

Il Comune di Firenze, in esecuzione degli indirizzi espressi dalla Giunta Comunale (delibera N.2014/G/00152, del 13.05.14), intende individuare soggetti *partner* interessati a realizzare progetti ed attività socioculturali rivolte prevalentemente ai giovani, con l'intento di predisporre azioni di prevenzione primaria finalizzata alla promozione di situazione di agio e di valorizzazione della creatività e degli interessi giovanili, presso i centri Spazio Giovani CURE e Spazio Musica Sonoria.

Il presente avviso, articolato in 2 LOTTI, e la successiva ricezione delle istanze, non vincolano l'Amministrazione e non costituiscono obblighi negoziali a favore dei soggetti coinvolti. L'Amministrazione si riserva la facoltà di non procedere alle fasi successive della presente procedura, senza che possa essere avanzata alcuna pretesa da parte dei soggetti interessati.

I soggetti interessati potranno manifestare interesse per uno o più lotti, in tal caso dovranno essere presentate istanze distinte e separate tra loro.

LOTTO 1 – Centro Spazio Giovani CURE - via Faentina, 145

LOTTO 2 - Centro Spazio Musica Sonoria - via Chiusi, 4/3

LOTTO 1 - Centro Spazio Giovani CURE - via Faentina, 145

OGGETTO DELL'AVVISO	Ricerca di un soggetto <i>partner</i> per la realizzazione all'interno della struttura di un progetto di attività rivolto prevalentemente ai giovani come da descrizione in premessa.
INFORMAZIONI SULLA STRUTTURA	I locali dello Spazio Giovani C.U.R.E. sono posti all'interno di una colonica situata nell' Area verde Pettini-Burresi e si sviluppano al piano terreno e primo piano. Al piano terreno: un piccolo atrio, a destra una scala che porta al piano superiore, accessibile anche con l'ascensore. In fondo all'atrio si apre la sala prove e di

	<p>registrazione attrezzate, un bagno per disabili.</p> <p>Al piano superiore: un locale con funzioni di segreteria, una sala grande polifunzioni; un locale semi-insonorizzato per attività varie; sono presenti due bagni e un ripostiglio.</p> <p>Al piano terreno sono presenti inoltre tre locali due dei quali con accesso separato parzialmente seminterrati. Lo spazio complessivamente è di circa 520 mq.</p>
<p>SOSTENIBILITÀ ECONOMICA DEL PROGETTO</p>	<p>Il progetto dovrà essere economicamente sostenibile, ma dovrà contenere anche attività ad accesso libero e gratuito per l'utenza..</p> <p>Dovrà essere redatto un dettagliato piano economico finanziario delle attività che il soggetto propone di svolgere all'interno della struttura.</p> <p>Saranno a carico del soggetto partner le spese di tutte le utenze della struttura.</p> <p>Saranno a carico del soggetto partner le opere e gli interventi di manutenzione ordinaria sia che riguardino interventi edilizi che impiantistici.</p> <p>Saranno inoltre a carico del partner la stipula di adeguate polizze assicurative sulla struttura, materiali e persone e la garanzia delle condizioni di sicurezza secondo le norme vigenti.</p> <p>Il soggetto istante potrà richiedere all'Amministrazione per l'anno 2015 un contributo fino ad un massimo di € 50.000,00 al progetto presentato e per l'anno 2016 un contributo fino ad un massimo di € 60.000,00. I contributi non potranno superare il 60% del costo complessivo del progetto.</p>
<p>DURATA DEL PARTENARIATO</p>	<p>Il partenariato sarà sancito con un accordo tra il soggetto selezionato e l'Amministrazione Comunale. Il partenariato avrà durata biennale con la possibilità di rinnovo per un massimo di ulteriori due bienni.</p>
<p>FINALITÀ , LINEE PROGETTUALI E MODALITÀ DI UTILIZZO DELLO SPAZIO</p>	<p>l'Amministrazione comunale intende sostenere l'espressione musicale in tutte le sue declinazioni coniugandola in maniera coerente alle finalità del contrasto al disagio giovanile e dell'inclusione sociale.</p> <p>Lo Spazio CURE sostiene la promozione e la produzione musicale extracolta giovanile attraverso l'offerta di attività volte alla crescita delle capacità professionali e artistiche, organizzative, tecniche e gestionali dei giovani.</p> <p>Privilegia la creatività e l'attività in campo musicale declinate nei vari aspetti espressivo, artistico, formativo, comunicativo e imprenditivo;</p> <p>Lo Spazio CURE è luogo in cui si incontrano attività e manifestazioni di linguaggi espressivi e artistici vicini alla</p>

	<p>sensibilità dei giovani.</p> <p>Lo Spazio CURE è luogo di ricezione e valorizzazione di istanze e realtà del territorio.</p> <p>Lo Spazio CURE è aperto alla partecipazione attiva di gruppi informali di adolescenti e giovani intercettati sul territorio.</p> <p>All'interno del progetto si dovrà prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il funzionamento di un laboratorio musicale con tutor musicista che segue i gruppi e i singoli in un percorso di crescita musicale e artistica; • Il funzionamento di una sala di registrazione • attività di consulenza e di informazione sui temi legati all'indotto musicale; • occasioni formative in campo musicale dedicate ai giovanissimi; • la realizzazione di un programma speciale di iniziative da svolgersi nel mese di luglio nell'area verde Pettini Burresi- Parco Cubattoli • un servizio di operativa di strada finalizzato: <ul style="list-style-type: none"> - alla conoscenza e all'intercettazione dei gruppi informali degli adolescenti e dei giovani del territorio; - alla creazione di legami tra i gruppi informali e lo Spazio Giovani CURE • coordinamento dei soggetti e delle azioni all'interno della struttura, • collaborazione con le associazioni e le agenzie presenti sul territorio per favorire forme di raccordo su specifici progetti in campo culturale, educativo e sociale, • modalità di raccordo e comunicazione con il Quartiere 2 e l'Ufficio Politiche Giovanili
--	--

LOTTO 2 - Centro Spazio Musica Sonoria via Chiusi 4/3

<p>OGGETTO DELL'AVVISO</p>	<p>Ricerca di un soggetto <i>partner</i> per la realizzazione all'interno della struttura di un progetto di attività che promuova la socialità giovanile attraverso la musica e che conduca le attività musicali in un contesto atto a favorire l'espressione creativa insieme all'integrazione e alla promozione di una socialità positiva</p>
<p>INFORMAZIONI SULLA STRUTTURA</p>	<p>L'immobile al piano con una superficie di mq lordi (vuoto per pieno) di 624,00 più un'area pavimentata di stretta pertinenza. La struttura contiene all'interno tre sale prova munite di strumentazione e uno spazio comune multimediale per l'ascolto della musica e la consultazione di riviste</p>

<p>SOSTENIBILITÀ ECONOMICA DEL PROGETTO</p>	<p>Il progetto dovrà essere economicamente sostenibile, ma dovrà contenere anche attività ad accesso libero e gratuito per l'utenza.</p> <p>Dovrà essere redatto un dettagliato piano economico finanziario del progetto che il soggetto propone di svolgere all'interno della struttura.</p> <p>Saranno a carico del soggetto partner le spese di tutte le utenze della struttura.</p> <p>Saranno a carico del soggetto partner la stipula di adeguate polizze assicurative sulla struttura, materiali e persone e la garanzia delle condizioni di sicurezza secondo le norme vigenti.</p> <p>Il soggetto istante potrà richiedere all'Amministrazione per l'anno 2015 un contributo fino ad un massimo di € 45.000,00 al progetto presentato e per l'anno 2016 un contributo fino ad un massimo di € 55.000,00. I contributi non potranno superare il 60% del costo complessivo del progetto.</p>
<p>DURATA DEL PARTENARIATO</p>	<p>Il partenariato sarà sancito con un accordo di partenariato tra il soggetto selezionato e l'Amministrazione Comunale. Il partenariato avrà durata biennale con la possibilità di rinnovo per un massimo di ulteriori due bienni.</p>
<p>FINALITÀ , LINEE PROGETTUALI E MODALITÀ DI UTILIZZO DELLO SPAZIO</p>	<p>Lo Spazio Musica Sonoria opera prevalentemente nel campo della musica coniugata a finalità sociali ed educative e si rivolge prevalentemente agli adolescenti e ai giovani del territorio.</p> <p>All'interno del progetto si dovrà prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • attività nel campo della musica finalizzate all'aggregazione sociale e culturale delle componenti giovanili del territorio • accesso guidato alle sale prova del centro ed attività propedeutiche all'espressione musicale di singoli o di gruppi di adolescenti • modalità di lavoro in stretto contatto con il servizio operatori di strada attivo nel territorio del Quartiere 4 per favorire il più ampio accesso a gruppi informali di adolescenti e giovani • collaborazione con le associazioni e le agenzie presenti sul territorio per favorire forme di raccordo su specifici progetti in campo culturale, educativo e sociale. • modalità di raccordo e comunicazione con il Quartiere 4 e l'Ufficio Politiche Giovanili

Per ulteriori informazioni sulle strutture, i costi delle utenze, contattare l'Ufficio Politiche Giovanili dal lunedì al venerdì, dalle ore 9 alle 12 ai numeri 055/2625977/2625430/2625411/2625432/2625431 oppure scrivendo a segr.pg@comune.fi.it.

Potranno essere effettuati sopralluoghi alle strutture dal 7 al 21 gennaio previo appuntamento con l'Ufficio Politiche Giovanili, telefonando ai numeri di cui sopra.

SOGGETTI AMMESSI A PARTECIPARE

Come disposto dalla delibera N.2014/G/00152, del 13.05.14 i soggetti che potranno presentare proposte di *partenariato* con l'Amministrazione sono le Associazioni rappresentative del territorio in grado di promuovere tramite le loro attività il raggiungimento di quegli obiettivi di qualità della vita e di promozione culturale, sociale e territoriale che l'Amministrazione si pone in sede di previsione e relazione previsionale e programmatica.

Nello specifico la stessa Delibera prevede di seguire il disposto del DPCM 30 marzo 2001 nella valutazione del *partenariato* proposto mediante il sistema della progettazione cofinanziata. Sempre ai sensi di tale normativa possono presentare istanza di partenariato i soggetti di cui all'art. 2 5 del Dpcm sopra citato.

Possono partecipare i soggetti del terzo settore previsti dall'art. 1, comma 5 della legge 328/2000 e dall'art. 2 del D.P.C.M. 30-03-2001. Ai fini del presente avviso si considerano soggetti del terzo settore: le organizzazioni di volontariato, le associazioni e gli enti di promozione sociale, gli organismi della cooperazione, le cooperative sociali, le fondazioni, gli enti di patronato, altri soggetti privati non a scopo di lucro anche riuniti in RTI, che abbiano conferito mandato con rappresentanza ad uno di essi, detto capofila.

I raggruppamenti temporanei di impresa o consorzi potranno comprendere al loro interno anche soggetti di natura commerciale, purchè non siano capofila o rivestano posizione dominante nel raggruppamento.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

E' richiesto il possesso dei seguenti requisiti minimi:

Requisiti di ordine soggettivo:

- 1) Essere tra i soggetti definiti "impresa sociale" ai sensi dell'art. 2 del DPCM 30 marzo 2001;
- 2) Non trovarsi nelle condizioni di esclusione previste dall'art. 38, comma 1, dalla lettera a alla lettera m quater del D. Lgs 163 /2006 e ss. mm. ii.;
- 3) Rispettare il contratto nazionale di lavoro di riferimento.

Requisiti di capacità tecnico organizzativa:

Aver svolto attività socio culturali rivolte prevalentemente ai giovani e giovanissimi negli ultimi quattro anni. Il possesso del requisito dovrà essere documentato mediante la

presentazione di un elenco indicante l'oggetto e i destinatari delle attività, il periodo di svolgimento e il committente pubblico o privato.

Il possesso dei requisiti dovrà essere attestato utilizzando l'allegato modello A di cui al presente avviso.

In caso di RTI e Consorzi detto modello dovrà essere redatto e sottoscritto da ciascun componente l'ATI/RTI e dai componenti il Consorzio che partecipano alla procedura.

MODALITÀ DI SVILUPPO DELL'ISTRUTTORIA

I soggetti che presenteranno istanza per uno o più *partenariati* (e in tal caso le istanze dovranno essere distinte e separate tra loro), dovranno redigere un progetto di attività socio/culturali/educative che abbia ad oggetto programmi e azioni da svolgersi all'interno delle strutture indicate.

I progetti presentati saranno esaminati - nel rispetto dei criteri di selezione successivamente esplicitati - da una Commissione giudicatrice nominata con apposito provvedimento.

La commissione si riserva la facoltà di chiedere ulteriori chiarimenti o integrazioni ai progetti presentati.

La proposta progettuale dovrà contenere i seguenti paragrafi con la descrizione delle attività:

1. Analisi del territorio, messa a fuoco dei problemi e delle opportunità ad essa connesse in relazione alle finalità richieste per la proposta progettuale
2. Descrizione delle attività, dei servizi e dei programmi che si intendono realizzare all'interno della struttura con destinatari diretti e indiretti, *partner* e soggetti coinvolti.
3. Aspetti gestionali e organizzativi della struttura (ipotesi di orari di apertura possibili, calendario delle attività, sicurezza , sorveglianza , pulizia)
4. Distribuzione e uso degli spazi ed eventuali migliorie.
5. Piano di comunicazione e promozione delle attività nel loro insieme.
6. Strumenti per il monitoraggio e la valutazione delle attività
7. Breve descrizione delle attività svolte negli ultimi quattro anni attinenti a quelle oggetto della presente procedura

N.B. Allegato al progetto è obbligatoria la presentazione del piano economico finanziario delle attività per il biennio.

La Commissione, nel valutare le proposte di *partenariato*, terrà conto dei seguenti criteri e sottocriteri e dei relativi punteggi così come indicati di seguito:

max 10 punti	<i>Capacità di lettura del territorio, delle sue componenti e delle sue dinamiche in relazione alle finalità richieste per la proposta progettuale</i>
--------------------	--

max 30 punti	Aspetti socio-culturali del progetto: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Interventi diretti a raggiungere gli obiettivi e modalità attuative delle attività offerte (max 10 punti)</i> • <i>Attività innovative e sperimentali integrative in grado di fornire valore aggiunto finalizzato a migliorare complessivamente la qualità e l'efficacia del progetto.(max 10 punti)</i> • <i>Grado di coinvolgimento di soggetti diversi e sinergie, con particolare riguardo al tessuto associativo del territorio circostante (max 10 punti)</i>
max 15 punti	Aspetti organizzativi gestionali: <i>chiarezza ed efficacia del modello organizzativo gestionale in relazione alle proposte di attività e programmi, ai soggetti coinvolti, all'uso dei locali, all'orario di apertura, ai rapporti con l'Amministrazione.</i>
max 25 punti	<i>Sostenibilità del piano economico finanziario sia per i costi di gestione che per le entrate previste nel biennio.</i>
max 10 punti	consistenza delle attività rese in forma gratuita all'utenza: <i>Saranno maggiormente valutati i progetti dove il rapporto tra il pacchetto di attività rese in forma gratuita e il costo complessivo del progetto sia il più favorevole per l'utenza potenziale e gli obiettivi dell'Amministrazione.</i>
max 10 punti	<i>organizzazione del piano di comunicazione, promozione e modalità di verifica delle attività</i>
tot 100 punti	

Saranno selezionati quali *partner* della coprogettazione i soggetti che avranno totalizzato il punteggio complessivamente più alto. A parità di punteggio tra due o più soggetti partecipanti saranno individuati quali partner i soggetti che avranno totalizzato un punteggio più alto nella valenza socio culturale del progetto sommata alla coerenza del piano finanziario . In caso di ulteriore parità di punteggio si procederà al sorteggio.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere anche in presenza di un solo candidato per partenariato.

Nella fase successiva di coprogettazione, la Commissione prenderà a riferimento i progetti presentati dai soggetti selezionati procedendo con gli stessi alla discussione critica e alla eventuale definizione di variazioni ed integrazioni coerenti con le linee indicate.

Il positivo superamento della fase di coprogettazione sarà condizione indispensabile per la realizzazione dei progetti all'interno delle strutture.

L'Amministrazione in qualsiasi momento si riserva di chiedere al soggetto *partner* selezionato la ripresa del tavolo di coprogettazione, per promuovere e monitorare l'andamento dei progetti e per procedere alla rimodulazione degli interventi alla luce di modifiche/integrazioni della programmazione concordata.

MODALITÀ E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI DI INTERESSE

Gli interessati dovranno presentare in un unico plico chiuso i seguenti documenti:

- 1) istanza comprensiva di dichiarazioni sostitutive di certificazioni e di atto notorio rese ai sensi del d.p.r. 28/12/2000 n. 445, sottoscritta dal legale rappresentante e corredata da fotocopia di documento di identità in corso di validità (come da all.1);
- 2) eventuale dichiarazione congiunta di volontà di costituzione di RTI (o Consorzio ex art. 2602 c.c.);
- 3) elenco delle attività socio culturali prevalentemente rivolte ai giovani, svolte negli ultimi 4 anni;
- 4) proposta progettuale;
- 5) piano economico finanziario.

Il plico, con i documenti sopra elencati, sigillato e con sopra riportato: **ISTANZA PER LA GESTIONE DI PROGETTI E ATTIVITÀ DELLA STRUTTURA** (aggiungere il nome della struttura) dovrà pervenire, pena l'esclusione, entro le ore 13,00 del 29 gennaio 2015, all'Ufficio Protocollo della Direzione Cultura – via Ghibellina, 30 in un plico chiuso, indirizzato a **COMUNE DI FIRENZE - UFFICIO POLITICHE GIOVANILI – Via Ghibellina n.30 - 50122 Firenze. (**Non** farà fede la data del timbro postale di spedizione).** Il plico dovrà essere controfirmato sui lembi di chiusura dal legale rappresentante; inoltre vi dovranno essere indicati il mittente (nome e indirizzo).

Copia del presente avviso, è reperibile presso l'Ufficio Politiche Giovanili e sulla rete civica del Comune di Firenze all'indirizzo: www.comune.firenze.it

Per informazioni e chiarimenti è possibile inviare una e-mail all'indirizzo segr.pg@comune.fi.it lasciando nome, quesito e recapito telefonico.

La Dirigente

Dott.ssa Luana Nencioni

