



LETTERA DI INVITO ALLA SELEZIONE PER L'EROGAZIONE DI CONTRIBUTI PER GLI ANNI 2015-2016-2017, RIVOLTO ALLE ASSOCIAZIONI CULTURALI E GLI ENTI NO PROFIT OPERANTI NELLA CITTA' DI FIRENZE CENSITI A SEGUITO DELL'AVVISO DI INDAGINE CONOSCITIVA DI CUI ALLE DETERMINAZIONI DIRIGENZIALI N. 307/2015 E N. 504/2015

ART. 1 – OGGETTO E SOGGETTI AMMESSI

Il presente invito è rivolto **esclusivamente** alle associazioni culturali e gli enti no profit operanti nella città di Firenze, **ammessi e censiti con determinazione dirigenziale n. 2170 del 10/4/2015** e pubblicati sulla Rete Civica del Comune di Firenze, a seguito dell'indagine conoscitiva effettuata nel mese di gennaio u.s. – approvata con determinazione dirigenziale n. 307 del 25/1/2015 e successivamente modificata con determinazione dirigenziale n. 504 del 30/1/2015 - ed è finalizzato alla selezione di una eventuale assegnazione di contributo per gli anni 2015, 2016 e 2017.

Sono esentati dalla presente selezione gli Enti, Istituzioni, Fondazioni ed Associazioni culturali di cui l'Amministrazione comunale è socio fondatore, così come previsto all'art. 2 della sopracitata indagine conoscitiva.

ART. 2 – MODALITA' E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

I soggetti censiti interessati dovranno presentare e consegnare, in un plico chiuso, **entro e non oltre le ore 13.00 del giorno venerdì 31 luglio 2015**, pena l'esclusione, all'Ufficio Protocollo della Direzione Cultura e Sport di Via Ghibellina n. 30, Firenze, la seguente documentazione:

a. una proposta culturale dettagliata (massimo 10 cartelle) che, **per ogni anno** di riferimento del triennio 2015-2017, illustri le modalità organizzative, i contenuti e le finalità della stessa nell'ambito culturale scelto in occasione della fase di censimento. **Nella proposta non devono essere inserite le attività culturali già finanziate con un contributo del Comune di Firenze.**

Nella proposta, da redigere utilizzando il fac-simile allegato (Allegato A), i soggetti dovranno riportare tutti gli elementi utili per consentire alla commissione tecnica una compiuta valutazione del progetto ai sensi dell'art. 5 del presente invito. La proposta dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentante.

b. il piano economico finanziario, comprensivo del contributo richiesto al Comune di Firenze, che contenga una descrizione analitica delle principali voci di entrata e di spesa.

L'Amministrazione si riserva di chiedere eventuali chiarimenti in merito alla documentazione presentata.

Sopra ogni plico dovrà essere esplicitata la **DENOMINAZIONE DEL SOGGETTO CENSITO** seguito dalla dicitura: **“PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE PER EVENTUALE EROGAZIONE CONTRIBUTI NEL TRIENNIO 2015-2017”**.

Il rispetto della scadenza è perentorio e a tal fine faranno fede esclusivamente il numero di protocollo e l'ora apposti sul plico a cura dell'Ufficio Protocollo della Direzione Cultura e Sport del Comune, e non il timbro postale.

NON SARANNO ACCETTATE PROPOSTE TRASMESSE MEDIANTE POSTA ELETTRONICA.

ART. 3 – STANZIAMENTI ECONOMICI

Il finanziamento dei contributi per ciascun anno del triennio 2015-2017 graverà sugli stanziamenti previsti in appositi capitoli indicati nel bilancio annuale di previsione del Comune ed è quindi subordinato alle effettive disponibilità finanziarie presenti nel corso del triennio di riferimento.

ART. 4 - RAPPORTO CONVENZIONALE TRIENNALE

Le proposte culturali selezionate saranno oggetto di apposite convenzioni triennali, le quali disciplineranno obblighi, condizioni e rapporti tra il Comune e i soggetti selezionati, e saranno sottoposte a verifica annuale e **vincolate alle effettive disponibilità finanziarie del bilancio di previsione del Comune di Firenze.**

Qualora le risorse finanziarie disponibili in bilancio dovessero diminuire nel corso del triennio di cui sopra, l'Amministrazione applicherà una riduzione del contributo in misura proporzionale ad ogni soggetto beneficiario.

ART. 5 - VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE - CRITERI PROCEDURE PUNTEGGI

Le proposte culturali pervenute entro i termini indicati dal presente invito, corredate da tutta la documentazione richiesta, saranno esaminate da una commissione tecnica, appositamente nominata.

La commissione tecnica procederà all'istruttoria delle proposte culturali pervenute esprimendo una valutazione sulla base dei criteri, sub-criteri e coefficienti di giudizio sotto indicati, attribuendo un punteggio massimo complessivo di 100 punti:

CRITERI	PUNTEGGIO
1. qualità della proposta culturale: A. qualità artistica; B. originalità della proposta e suo grado di innovazione; C. capacità di incentivare e coinvolgere nuove generazioni nella produzione culturale e/o valore didattico delle stesse; D. sviluppo della proposta sul territorio, con particolare attenzione alle periferie.	40
2. ruolo assunto dal soggetto per la creazione e definizione di una identità culturale cittadina nel settore di competenza (elemento desumibile dalle attività svolte nel corso degli anni).	10
3. valore internazionale della proposta e collaborazione con realtà culturali di rilievo nazionale e internazionale.	10
4. sviluppo di attività di produzione, ricerca e sperimentazione nell'ambito della cultura contemporanea.	5
5. capacità di coinvolgimento e condivisione dell'offerta culturale con altri soggetti operanti nel territorio cittadino (esistenza di network locali).	15
6. sostenibilità finanziaria e capacità di cofinanziare la proposta con altre risorse economiche.	15
7. congruità economica del preventivo di spesa in relazione al progetto presentato.	5

Per ogni criterio di cui sopra, la commissione applicherà un coefficiente moltiplicatore di giudizio come di seguito indicato:

Coefficienti moltiplicatori di giudizio	
Eccellente	1
Ottimo	0,8
Buono	0,6
Discreto	0,4
Sufficiente	0,2
Insufficiente	0,0

La soglia minima per l'ammissione al contributo è pari a 60 punti su 100. In caso di parità, verrà data priorità al soggetto che ha ottenuto il massimo punteggio per gli aspetti inerenti la qualità della proposta culturale (criterio n. 1). In caso di ulteriore parità, sarà data priorità al soggetto che ha riportato il maggior punteggio per il criterio n. 6 "sostenibilità finanziaria e capacità di cofinanziare la proposta con altre risorse economiche".

La Commissione determinerà l'entità dei contributi concedibili per le attività culturali che saranno svolte negli anni 2015, 2016 e 2017 in favore dei soggetti che hanno superato la soglia minima di ammissibilità. E' facoltà della Commissione stabilire la riduzione del contributo richiesto.

ART. 6 – CONCESSIONE ED EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO

L'assegnazione del contributo sarà effettuata con apposita determinazione dirigenziale della Direzione Cultura e Sport, previa assunzione dei necessari impegni di spesa, e sarà subordinata alla verifica della condizione di non morosità da parte del soggetto beneficiario nei confronti dell'Amministrazione.

Si precisa che con il presente invito non si instaurano posizioni giuridiche od obblighi negoziali nei confronti del Comune, il quale si riserva la potestà di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, il presente procedimento.

I contributi assegnati a ciascun soggetto beneficiario saranno liquidati a seguito della presentazione del rendiconto economico e di tutta la documentazione di cui al successivo art. 7.

ART. 7 - RENDICONTAZIONE DEI PROGETTI SELEZIONATI E CONDIZIONI DI ESCLUSIONE

Terminato il progetto culturale, il soggetto beneficiario è tenuto a presentare all'Amministrazione comunale apposita relazione consuntiva delle attività svolte, unitamente al rendiconto economico che dovrà contenere solo le spese effettivamente sostenute e dimostrabili da idonei documenti

contabili che dovranno essere allegati. Non saranno accettate le autocertificazioni e/o le dichiarazioni di spesa.

La mancata presentazione del rendiconto e/o della documentazione attestante le spese sostenute comporta l'esclusione del soggetto interessato da qualsiasi beneficio economico.

Qualora il Comune di Firenze risultasse creditore, a qualunque titolo, nei confronti del soggetto beneficiario, all'atto dell'erogazione del contributo sarà trattenuto il corrispondente importo fino alla concorrenza dell'ammontare del credito dell'ente.

ART. 8 - TRATTAMENTO DATI SENSIBILI

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003, i soggetti partecipanti prestano il loro consenso al trattamento dei dati personali all'esclusivo fine della gestione tecnico-amministrativa e contabile finalizzata all'espletamento della procedura di selezione dei progetti culturali.

ART. 9 - PUBBLICITA'

Si informa che l'obbligo di comunicazione ai soggetti interessati si intende assolto con la pubblicazione della presente lettera di invito sul sito istituzionale del Comune di Firenze, nell'apposita sezione "Avvisi".

L'invito sarà inoltre trasmesso all'indirizzo di posta elettronica che i soggetti censiti hanno indicato in occasione della loro partecipazione all'indagine conoscitiva per il censimento. L'Amministrazione comunale non è responsabile dell'eventuale mancata ricezione e/o lettura del messaggio trasmesso per e-mail.

Il Direttore
della Direzione Cultura e Sport
D.ssa Gabriella Farsi

Firenze, 15 luglio 2015