



**AVVISO DI SELEZIONE PER L'EROGAZIONE DI CONTRIBUTI PER GLI ANNI 2018-2019-2020,  
RIVOLTO ALLE ASSOCIAZIONI CULTURALI E GLI ENTI NO PROFIT OPERANTI NELLA CITTA' DI  
FIRENZE CENSITI A SEGUITO di AVVISI di INDAGINE CONOSCITIVA**

PREMESSA

L'Amministrazione comunale:

- con Determinazione Dirigenziale n. 307 del 25.01.2015, ha approvato e pubblicato l' "Avviso di indagine conoscitiva per il censimento dei soggetti culturali operanti nella città di Firenze", successivamente modificato all'art. 3 con provvedimento n. 504 del 30.1.2015;
- con Determinazione Dirigenziale n. 2170 del 10.04.2015, ha approvato l'elenco delle 295 Associazioni culturali e degli enti non profit censiti, che successivamente sono stati invitati a presentare un progetto dettagliato, con annesso piano economico finanziario, ai fini della selezione per l'erogazione dei contributi per gli anni 2015, 2016 e 2017;
- con Determinazione Dirigenziale n. 6936 del 12.10.2017, ha ritenuto opportuno, trascorsi tre anni, aggiornare l'elenco delle Associazioni e degli Enti censiti, approvando apposito Avviso di indagine conoscitiva;
- con Determinazione Dirigenziale n. 7788 del 15.11.2017, ha approvato l'elenco dei nuovi soggetti censiti, composto da 24 enti culturali;
- con Deliberazione di Giunta n. 777 del 19.12.2017, ha dato incarico alla Direzione Cultura e Sport di procedere alla pubblicazione di un Avviso ai fini della selezione dei soggetti destinatari dei contributi per gli anni 2018, 2019 e 2020 e rivolto esclusivamente ai 319 soggetti culturali censiti e operanti nei seguenti settori culturali:
  - teatro,
  - musica e danza, intrattenimento e di pubblico spettacolo
  - promozione della cultura giovanile
  - arti figurative
  - promozione cinematografica
  - gestione di servizi culturali di rete
  - promozione di una cultura di pace e di pari opportunità
  - valorizzazione beni culturali e UNESCO
  - valorizzazione bibliotecaria, archivistica e documentale;
- con il predetto provvedimento deliberativo ha definito altresì gli indirizzi, ai sensi dell'art. 12 della Legge 241/1990, per la valutazione delle proposte progettuali che saranno presentate all'Amministrazione a seguito del suddetto avviso.

## **ART. 1 – OGGETTO**

Il Comune di Firenze con il presente avviso intende effettuare una selezione pubblica per la concessione di contributi in ambito culturale per il triennio 2018-2019-2020 rivolto esclusivamente alle associazioni culturali e gli enti no profit operanti nella città di Firenze censiti dall'Amministrazione comunale, proseguendo a sostenere le attività delle istituzioni e delle associazioni che concorrono in via sussidiaria ad arricchire la programmazione culturale della città.

Con l'avviso in oggetto non si instaurano posizioni giuridiche od obblighi negoziali nei confronti del Comune di Firenze, il quale si riserva la potestà di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, il presente procedimento.

## **ART. 2 – SOGGETTI PARTECIPANTI**

L' avviso è rivolto **esclusivamente ai soggetti culturali ammessi e censiti** con le determinazioni dirigenziali n. 2170 del 10.04.2015 e n. 7788 del 15.11.2017 e pubblicati sulla Rete Civica del Comune di Firenze, a seguito delle indagini conoscitive effettuate negli anni 2015 e 2017, come meglio precisato in premessa.

**Non sono ammessi alla presente procedura gli Enti, Istituzioni, Fondazioni ed Associazioni culturali di cui l'Amministrazione comunale è socio fondatore.**

## **ART. 3 - MODALITA' E TERMINE PER LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA**

I soggetti censiti, interessati alla presente selezione, devono presentare istanza di partecipazione e la documentazione richiesta **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 20/02/2018**, a pena d'esclusione, in un plico ben chiuso, all'Ufficio Protocollo della Direzione Cultura e Sport, all'indirizzo: Comune di Firenze - Direzione Cultura e Sport, via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze.

Sul plico dovrà essere esplicitata la denominazione del soggetto proponente (associazione, ente, fondazione etc.) seguito dalla dicitura **“Contributi triennali 2018-2019-2020”**.

Oltre il termine indicato non sarà ritenuta valida nessun'altra istanza e/o documentazione, anche se sostitutiva o aggiuntiva di quella precedente.

Il rispetto della scadenza è perentorio e, a tal fine, farà fede il numero di protocollo/il timbro e l'ora di arrivo apposti sul plico dall'Ufficio Protocollo della Direzione Cultura e Sport del Comune di Firenze. **Non farà fede pertanto il timbro postale.**

La documentazione dovrà essere presentata unicamente in modalità cartacea e pertanto non saranno accettate proposte trasmesse mediante posta elettronica.

Non potranno essere presentati dallo stesso soggetto istante più proposte progettuali.

Il plico dovrà contenere, **a pena d'esclusione**, la seguente documentazione:

1. **domanda di partecipazione** comprensiva di dichiarazione sostitutiva di certificazione e di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, redatta secondo il modulo **allegato A** “Istanza di partecipazione” dell'Avviso con marca da bollo di 16.00 €, **debitamente sottoscritta** dal legale rappresentante, a pena d'esclusione, e corredata da fotocopia del documento di identità in corso di validità;

2. la proposta culturale dettagliata per l'anno 2018 che illustri i contenuti, le caratteristiche e le modalità organizzative del progetto, in uno dei settori culturali indicati in premessa, per il quale si richiede il contributo, da redigere nelle sezioni contenute nel modulo **allegato B** "Proposta culturale", al fine di indicare le informazioni e gli elementi utili per consentire alla commissione giudicatrice una compiuta valutazione del progetto rispetto ai criteri esplicitati all'art. 4 del presente avviso;
3. le linee programmatiche della proposta culturale 2018 – 2020: sviluppo del progetto annuale (2018) nell'orizzonte strategico di medio periodo (2019-2020) da svilupparsi nelle sezioni contenute nel medesimo modulo allegato B "Proposta culturale";
4. Il piano economico finanziario della proposta culturale dell'anno 2018, da predisporre sul facsimile **allegato C** "Piano economico finanziario" che dovrà indicare le voci di spesa e di entrata compreso l'ammontare del contributo richiesto al Comune.

Tutta la documentazione sopraelencata dovrà essere fornita anche in formato digitale PDF su supporto di memoria informatico (Cd/dvd/chiavetta Usb, etc.).

**Nella proposta culturale non devono essere inseriti i progetti, le attività culturali e le iniziative già finanziate con un contributo del Comune di Firenze o per le quali si sono richiesti o si intendono richiedere contributi all'Amministrazione, in particolare:**

- a. i progetti che si intendono presentare in occasione di eventuali avvisi di selezione nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2018 – 2019 – 2020;
- b. i programmi e le attività presentate e/o che si intendono presentare ai fini del riconoscimento dell'abbattimento del canone di concessione per l'utilizzo di immobili di proprietà comunale ai sensi del Regolamento sui beni immobili del Comune di Firenze approvato con Delibera del Consiglio comunale n. 2017/C/0033 del 5.6.2017;
- c. i programmi e le attività culturali che si intendono presentare in occasione di eventuale avviso di selezione per l'assegnazione di "spazi estivi cittadini" in virtù dei quali è applicato l'abbattimento del canone per l'occupazione di suolo pubblico pari all'80% ai sensi dell'art. art. 27 co. 1 del Regolamento comunale per l'applicazione del canone per l'occupazione di spazi ed aree pubbliche (Cosap);
- d. I progetti e le attività presentate o che si intendono presentare in occasione dell'avviso di selezione per l'erogazione di contributi culturali nel territorio del Quartiere 2;
- e. progetti e attività finanziate o che saranno finanziate con contributi da altre Direzioni dell'Amministrazione comunale.

#### **ART. 4 – PROCEDURA DI VALUTAZIONE**

Le proposte culturali pervenute entro i termini indicati dal presente avviso, corredate da tutta la documentazione richiesta, saranno esaminate da una commissione giudicatrice, appositamente nominata.

La commissione giudicatrice procederà alla disamina delle proposte culturali ed esprimerà una valutazione sulla base dei criteri e sub-criteri di seguito riportati, attribuendo un punteggio massimo complessivo di 100 punti:

CRITERI	PUNTEGGIO
<b>1. Identità culturale cittadina:</b> contributo del soggetto proponente alla creazione e definizione di una identità culturale cittadina nel settore di competenza ( <i>elemento desumibile dalla qualità e quantità delle attività svolte nel corso degli ultimi 5 anni</i> ).	<b>10</b>
<b>2. Valore della proposta culturale:</b> a) qualità dei contenuti progettuali <i>max 25 punti</i> b) grado di innovazione, sperimentazione e ricerca <i>max 20 punti</i> c) capacità di incentivare e coinvolgere nuove generazioni nella produzione culturale e/o valore didattico del progetto <i>max 5 punti</i>	<b>50</b>
<b>3. Collaborazione con altre realtà culturali e valore internazionale della proposta</b>	<b>5</b>
<b>4. Linee programmatiche 2018-2020:</b> sviluppo del progetto annuale (2018) nell'orizzonte strategico di medio periodo (2019-2020)	<b>15</b>
<b>5. Sostenibilità finanziaria e capacità di cofinanziare la proposta con altre risorse economiche</b>	<b>20</b>
<b>Totale</b>	<b>100</b>

Il punteggio finale di ogni proposta sarà determinato:

per i criteri 1, 2, 3 e 4 applicando i seguenti coefficienti moltiplicatori di giudizio:

Coefficienti moltiplicatori di giudizio	
Eccellente	1
Ottimo	0,8
Buono	0,6
Discreto	0,4
Sufficiente	0,2
Insufficiente	0,0

per il criterio 5 il punteggio sarà attribuito in proporzione alla capacità del soggetto proponente di far fronte alle spese complessive del progetto con risorse economiche diverse dal contributo richiesto al Comune (es. contributi di altri enti pubblici e privati, risorse proprie, bigliettazione etc.). Pertanto, il maggior punteggio sarà assegnato ai progetti culturali che richiedono al Comune di Firenze un minor contributo, calcolato in termini percentuali, rispetto al costo complessivo della proposta, come specificato nella seguente tabella:

Contributo richiesto (% calcolata sull'ammontare complessivo)	Coefficienti moltiplicatori di giudizio	
dallo 0 % al 19,99%	1	Eccellente
dal 20% al 39,99%	0,8	Ottimo
dal 40% al 59,99%	0,6	Buono
dal 60% al 79,99%	0,4	Discreto

dall'80% all'89,99%	0,2	Sufficiente
dal 90% al 99,99%	0,0	Insufficiente

La soglia minima per l'ammissione al contributo è pari a 60 punti su 100. In caso di parità, verrà data priorità al soggetto che ha ottenuto il massimo punteggio per gli aspetti inerenti il valore della proposta culturale (criterio n. 2), in caso di ulteriore parità, sarà data priorità al soggetto che ha riportato il maggior punteggio in relazione alla "sostenibilità finanziaria e capacità di cofinanziare la proposta con altre risorse economiche" (criterio n. 5).

Terminata la procedura di valutazione la Commissione formulerà una graduatoria in ordine di punteggio attribuito a ciascuna proposta culturale e procederà a quantificare e ad attribuire alle singole proposte selezionate l'importo dei contributi eventualmente da concedere nell'ambito delle risorse complessive messe a disposizione. E' facoltà della Commissione stabilire la riduzione del contributo richiesto.

#### **ART. 5 – ATTO DI CONCESSIONE DEL CONTRIBUTO**

I soggetti beneficiari dovranno sottoscrivere apposito atto di concessione di contributo.

Il finanziamento dei contributi, per ciascun anno del triennio 2018-2019-2020, sarà subordinato alle effettive risorse finanziarie stanziare dall'Amministrazione comunale per ogni anno del triennio, su appositi capitoli del bilancio di previsione annuale.

Qualora le risorse finanziarie disponibili nel bilancio annuale dovessero mutare nel corso del triennio, l'Amministrazione applicherà una variazione in misura proporzionale alla singola quota inizialmente assegnata ad ogni soggetto beneficiario.

#### **ART. 6 – RELAZIONE CONSUNTIVA E RENDICONTO ECONOMICO**

Terminato il programma annuale delle attività, e comunque entro il 30 aprile dell'anno successivo a quello di riferimento per il quale è stato assegnato il contributo, il soggetto beneficiario deve presentare all'Amministrazione comunale – Direzione Cultura e Sport:

1. una relazione consuntiva del programma realizzato che descriva in maniera esaustiva il progetto;
2. il rendiconto economico che dovrà contenere le voci di entrata e di spesa effettivamente sostenute e dimostrabili da idonei documenti contabili che dovranno essere allegati.

#### **La mancata presentazione della relazione consuntiva e del rendiconto economico comporta l'esclusione del soggetto beneficiario dal contributo.**

La Direzione Cultura e Sport potrà annullare o decurtare parzialmente la quota di contributo stanziata qualora:

- fossero riscontrate carenze significative nel programma realizzato rispetto al progetto selezionato dalla Commissione. Si precisa, quindi, che i progetti che saranno realizzati nel corso del triennio, dovranno essere coerenti ai criteri di valutazione e mantenere le peculiarità della proposta presentata in fase di selezione.

- il progetto o parte dello stesso avesse già ottenuto contributi da parte del Comune di Firenze (si veda in particolare l'art. 3 lettere a., b., c., d., e. del presente avviso).

Qualora il Comune di Firenze risultasse creditore, a qualunque titolo, nei confronti del soggetto beneficiario, all'atto dell'erogazione del contributo sarà trattenuto il corrispondente importo fino alla concorrenza dell'ammontare del credito dell'ente.

#### **ART. 7 – PROGRAMMA DI PREVISIONE ANNI 2019 e 2020**

Per gli anni 2019 e 2020, entro il 31 gennaio di ogni anno di riferimento, il soggetto beneficiario dovrà presentare alla Direzione Cultura e Sport:

1. il programma culturale che dovrà essere coerente con le linee programmatiche espresse in fase di selezione e sviluppare in modo dettagliato tutti gli elementi e le caratteristiche del progetto;
2. il piano economico finanziario.

#### **ART. 8 – EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO**

Il contributo economico sarà erogato secondo le disponibilità finanziarie con apposita determinazione dirigenziale della Direzione Cultura e Sport, previa assunzione dei necessari impegni di spesa, e sarà subordinata:

- a. alla verifica della documentazione esplicitata agli artt. 6 e 7 del presente avviso;
- b. alla verifica della condizione di non morosità da parte del soggetto beneficiario nei confronti dell'Amministrazione.

#### **ART. 9 - TRATTAMENTO DATI SENSIBILI E RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003, i soggetti partecipanti prestano il loro consenso al trattamento dei dati personali all'esclusivo fine della gestione tecnico-amministrativa e contabile finalizzata all'espletamento della procedura di selezione dei progetti culturali.

Il Responsabile del procedimento è la Dott.ssa Silvia Penna, Dirigente del Servizio Musei comunali e Attività culturali – Direzione Cultura e Sport.

#### **ART. 10 - PUBBLICITA' DEL PRESENTE AVVISO**

Si informa che l'obbligo di comunicazione ai soggetti interessati si intende assolto con la pubblicazione del presente Avviso sul sito istituzionale del Comune di Firenze, nell'apposita sezione "Avvisi".

La Dirigente  
del Servizio Musei e Attività Culturali  
D.ssa Silvia Penna

Firenze, 22 dicembre 2017